

Pro-Ject T1: Der Plattenspieler der neuen Generation

Der T1 von Pro-Ject Audio Systems ist der erste Plattenspieler der T-Line, der für wenig Geld bereits echte HiFi Klangqualität liefert. Dieser glänzt mit hochwertigen Materialien, einem stylischen Aussehen und einem unglaublich lebendigen Sound. Während des umfangreichen Entwicklungsprozesses wurde akribisch darauf geachtet, dass trotz des unglaublichen Preises keine Kompromisse in Sachen Klangqualität gemacht werden.

Das stylische, CNC gefräste Chassis, in hochglanz Schwarz, matt Weiß & Walnuss erhältlich, enthält keinerlei Plastikteile und wird gänzlich ohne Hohlräume gefertigt, sodass keine unerwünschten Vibrationen im Chassis auftreten können. Ganz im Sinne dieser Philosophie, ist auch der Plattenteller aus Glas massiv ausgeführt. Im Gegensatz zu Plastik- oder leichten Stahlplattentellern, werden so unerwünschte Resonanzen effektiv unterdrückt.

Audiophiles Design wird auf ein komplett neues, leistbares Einstiegslevel gehoben

Der T1 wird per Riemen angetrieben. Dieser überträgt präzise die Antriebskraft auf den neu designten Subteller, welcher wiederum in dem ultra-präzisen 0,001mm Plattentellerlager mit einem gehärtetem Edelstahl in einer Messingbuchse sitzt.

Der vormontierte Ortofon Qualitäts-Tonabnehmer mit elliptischem Nadelschliff macht diesen Plattenspieler zum einem echten HiFi Wiedergabegerät ohne Kompromisse.

Der T1 Tonarm ist eine neue Tonarmversion, die auf lang bewährten Pro-Ject Designs aufbaut. Der 8,6" lange Tonarm besteht aus einem einzigen Aluminiumstück und ist mit reibungsarmen Lagern bestückt, so dass die Abtastung stets mit absoluter Präzision erfolgt.



Der T1 Plattenspieler ist in Hochglanz Schwarz, Matt Weiß und Matt Walnuß erhältlich.

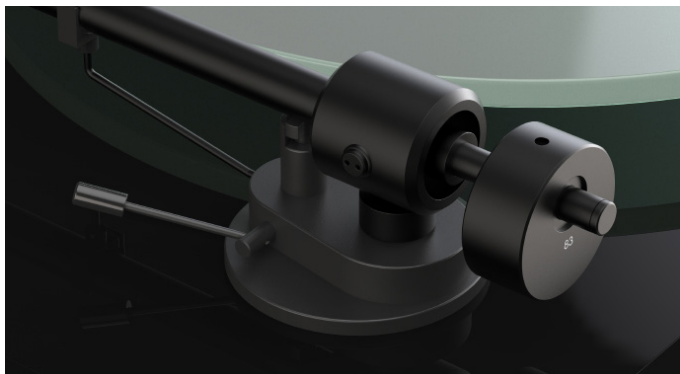
Für mehr Informationen lesen Sie bitte die folgenden Seiten und werfen einen Blick auf die Produktinformation, hochauflösende Bilder sind hier ebenfalls zum Download zur Verfügung.

Die Story von Pro-Ject und T1

Seit unserer Gründung im Jahr 1991 hat Pro-Ject Audio Systems versucht, den Standard für Hochleistungs-HiFi-Plattenspieler festzulegen. Vom vielfach ausgezeichneten Primary über den legendären Debut bis hin zum Flaggschiff-Signature-Linie. Unabhängig vom Preis garantieren wir immer ein konkurrenzloses Preis- / Leistungsverhältnis.

Im Mittelpunkt dieses Einsatzes stehen unser Bekenntnis zu branchenführenden Produktionsanlagen und keine Kompromisse was Rohstoffe und Komponenten anbelangt. Egal, ob es sich um ein teureres oder erschwinglicheres Produkt handelt, es gibt keine Kompromisse, um den bestmöglichen Sound und die besten Funktionen für den Preis zu erzielen.

Seit Ende des Jahrzehnts sind Plattenspieler und analoge Musikwiedergabe wieder ein großes Geschäft, und Pro-Ject Audio Systems ist eines der wenigen Unternehmen, das seit vielen Jahren daran gearbeitet hat, um unsere Kunden daran zu erinnern, dass es Spaß macht Vinyl hören.



Reibungsarmes Lager, schnelles und präzises Tracking



Einteiliger Aluminium-Tonarm

Mit der wachsenden Popularität sind jedoch verschiedene Akteure am Markt aufgetaucht - Plattenspieler werden eingeführt, die eher als „Markenerweiterung“ oder „Ich auch“ -Produkte fungieren als sorgfältig entwickelte, technisch ausgereifte Geräte. Infolgedessen gibt es im gesamten Internet eine Vielzahl preisgünstiger Plattenspieler-Lösungen, bei denen im Gegensatz zu Pro-Ject viele Kompromisse bei der Produktentwicklung eingegangen wurden.

Der Markt im Jahr 2019 ist voll mit Plattenspielern, die aus Kunststoff bestehen, wo er nichts verloren hat, minderwertige Tonabnehmer und billige Phono-stufen, was den Klang nur negativ beeinflusst. Die meisten dieser Modelle werden mit unnötigen Funktionen ausgestattet, anstatt den echten Genuss einer gut gespielten Schallplatte zu erreichen.

Durch all diese sich entwickelnden Marktkräfte bleibt die ursprüngliche Mission von Pro-Ject jedoch bestehen. Wir sind immer noch bestrebt, neue Plattenspieler zu liefern, die in ihrer musikalischen Ausstrahlung erstklassig klingen. Wir sind aber auch offen für Anpassungen an einen sich wandelnden Lebensstil unserer Kunden und stellen sicher, dass das, was wir neu entwickeln immer über die Funktionen, das Aussehen und die Annehmlichkeiten verfügt, die es einem leicht machen, das Produkt als neuen Plattenspieler anzunehmen.



Besonders präzise Motor- und Subplatter-Konstruktion

Erhältlich in drei Farben und erweitert als BT und Phono SB Version

Der T1 ist der neue Shooting Star unter den leistbaren Plattenspielern. Die Fertigung in Europa erfolgt in einem Werk mit jahrzehntelanger Tradition im Plattenspielerbau und erhältlich in Hochglanz Schwarz, Matt Weiß und Matt Walnuß.

Der Basis-T1 verzichtet auf unnötige Features zugunsten eines reinen Phono-Ausgangs und ein bestmögliches Preis-Leistungs-Verhältnis.
UVP 275 € (inkl. MwSt.)

Der T1 BT verfügt über eine integrierte Phonostufe und einen Bluetooth-Transmitter für drahtloses Musik-Streaming zu Ihren bevorzugten Bluetooth-fähigen Lautsprechern.
UVP 325 € (inkl. MwSt.).

Verglichen mit dem Basis-T1-Modell umfasst die Version Phono SB eine eingebaute, hochwertige Pro-Ject-Phono-MM-Stufe und einen elektronischen Geschwindigkeitsschalter zwischen 33 und 45 U / min.
UVP 325 € (inkl. MwSt.).





Die Pro-Ject Story

Pro-Ject wurde im Jahr 1991 gegründet, als die Compact Disc und CD Player am Vormarsch waren, mit der Mission, das best-mögliche analoge Erlebnis zu vernünftigen Preisen zu bieten. In einer Zeit in der sich digitale audio Medien immer größerer Beliebtheit erfreuten, und Vinyl für tot und überflüssig erklärt wurde, hat Heinz Lichtenegger seinen Glauben an den einfachsten aber besten Weg des Musik-Genusses nicht aufgegeben: den Plattenspieler.

Unser Ziel ist es, so viele Personen wie möglich für das wunderbare Hobby HiFi zu begeistern und ihnen ein echtes Stereo-Erlebnis zu attraktiven Preisen zu bieten. Der beste Weg hierfür beginnt mit einem guten Plattenspieler. Wir wollen den Kunden wieder ihr Recht zurückgeben, selbst zu entscheiden, was sie benötigen, indem wir unsere Produkte nicht mit unnötigen Features aufblasen.

Bei Pro-Ject streben wir danach, erstaunliche Produkte mit tadellosem Wert zu kreieren. Wir verwenden ausschließlich die besten Komponenten und produzieren unsere handgefertigten Waren exklusiv in Europa. Mit einem Auge für zukünftige Trends versuchen wir die Bedürfnisse des Marktes zu erkennen und diese zu erfüllen.

Unser Eifer und Antrieb hat auch die renommierte Fachpresse entdeckt. Wir haben bereits unzählige Auszeichnungen für unsere Plattenspieler und Elektronik erhalten. Ebenso wurden Pro-Ject Produkte in zahlreichen Filmen und TV Serien verwendet.

Mit modernsten Technologien und Maschinen sind wir in der Lage, visuell anspruchsvolle Produkte zu schaffen, ohne dabei das Auge für die Details zu verlieren. Wir arbeiten eng mit Partnern der Musikindustrie, wie der Universal Music Group (The Beatles), Third Man Records (Jack White), The Rolling Stones, Parov Stelar oder dem weltbekannten Hard Rock Café zusammen. Viele Industrie-Größen kooperieren mit uns, wie die Wiener Philharmoniker oder Ortofon, um beispielsweise für deren Jubiläen spezielle Produkte zu entwickeln. Zusammen mit diesen Partnern kreieren wir spezielle und limitierte Auflagen und geben unseren Kunden noch mehr Auswahl.